

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник главного управления  
идеологической работы, культуры и  
по делам молодёжи Гродненского  
облсподкома

А.Л.Версоцкий  
2018 г.

## ИНСТРУКЦИЯ

о порядке организации и проведения  
фестиваля славянских боевых искусств

1. Данная инструкция определяет порядок организации и проведения фестиваля славянских боевых искусств (далее - фестиваль).

2. Целями и задачами фестиваля являются: популяризация и развитие славянских боевых искусств, традиций и истории казачества, их гуманистической сущности, военно-патриотическое воспитание молодёжи, повышение интереса населения к изучению славянской этнографии, фольклора, пропаганда здорового образа жизни.

3. Организаторами фестиваля являются: главное управление идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Гродненского облсподкома, ГУК "Гродненский областной методический центр народного творчества", общественное объединение "Клуб славянских единоборств "Аридан".

4. Фестиваль славянских боевых искусств проводится ежегодно в г.Гродно в течение двух дней.

1 день:

Республиканский турнир по армейскому рукопашному бою;  
турнир по ножевому бою, посвящённый памяти погибших воинов-интернационалистов.

2 день:

показательные выступления клубов и спортивных объединений, развивающих различные направления славянских единоборств, представителей армейских и милицейских подразделений в следующих номинациях:

- лучшая демонстрация техники рукопашного боя;
- лучшая демонстрация прикладных аспектов боя;
- лучший фольклорный номер;
- лучшая демонстрация национальных видов боевых искусств;
- лучшая программа показательных выступлений;
- самая оригинальная техника рукопашного боя;

турнир по историческому фехтованию “Щит - меч”;  
турнир лучников;  
турнир-игра “Русская лапта”;  
открытый смотр-конкурс по строевой подготовке.

5. В фестивале принимают участие клубы из Беларуси, России, Украины и ближнего зарубежья, представители Вооружённых Сил и МВД Республики Беларусь; мастера народного творчества с изделиями славянских традиционных ремёсел.

6. Выступление каждого участника должно длиться не более 10 мин. Все выступающие должны иметь спортивную форму или традиционные костюмы.

7. Представители команд представляют в оргкомитет:  
информацию о клубе или коллективе;  
фонограмму сопровождения выступлений (если есть);  
список участников коллектива;  
краткое описание представляемых выступлений.

8. Все организации, получившие данную инструкцию и желающие принять участие в фестивале, подтверждают свое участие предварительной заявкой. Для формирования программы фестиваля участники должны представить оргкомитету окончательную заявку не позднее двух недель до начала проведения фестиваля. Ответственность за оформление заявок возлагается на руководителей команд-участниц.

9. Предварительные заявки представляются на электронную почту: [Aridan@inbox.ru](mailto:Aridan@inbox.ru); справки по телефону: (8 029) 6786369 (Адамов Владимир Анатольевич).

10. По итогам фестиваля жюри награждает победителей показательных выступлений среди клубов и спортивных объединений призами и дипломами (в рамках) за 1 место в следующих номинациях:

- лучшая демонстрация техники рукопашного боя;
- лучшая демонстрация прикладных аспектов боя;
- лучший фольклорный номер;
- лучшая демонстрация национальных видов боевых искусств;
- лучшая программа показательных выступлений;
- самая оригинальная техника рукопашного боя.

11. Жюри фестиваля награждает призами и дипломами (в рамках) за 1, 2, 3 место победителей индивидуальных турниров лучников и по историческому фехтованию «Щит - меч».

12. Жюри фестиваля награждает призами и дипломами (в рамках) за 1, 2, 3 место клубы-победители в турнире-игре «Русская лапта» и в открытом смотре-конкурсе по строевой подготовке.

13. Остальные клубы-участники фестиваля награждаются специальными призами и дипломами за участие. Мастера народного творчества награждаются дипломами за участие.

14. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, призы, специальные призы, делить призовые места в пределах средств призового фонда.

15. Финансирование фестиваля осуществляется за счёт средств областного бюджета, предусмотренных в смете ГУК "Гродненский областной методический центр народного творчества" на централизованные мероприятия. За счёт бюджетных средств финансируются: призы, специальные призы, дипломы, рамки для дипломов, афиши, заработная плата с начислениями режиссёрско-постановочной группе и ведущим, услуги по музыкальному оформлению и звуковому усилению мероприятия.

16. Для финансирования фестиваля могут быть использованы другие источники, не запрещённые законодательством Республики Беларусь.

17. Организаторы фестиваля сохраняют неограниченные права на запись и распространение выступлений коллективов разными техническими средствами и способами. За данные записи гонорары исполнителям не выплачиваются.