

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Начальнік галоўнага ўпраўлення
ідэалагічнай работы, культуры і
на справах моладзі Гродзенскага
аблвыканкама



А.Л.Вяроцкі
2018 г.

ІНСТРУКЦЫЯ

аб парадку арганізацыі і правядзення
абласнога конкурсу танцавальных калектываў
“СКОКІ ВА ЁСЕ БОКІ”

Дадзеная інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога конкурсу танцавальных калектываў “Скокі ва ёсе бокі” (далей – Конкурс), які адбудзецца 21 красавіка 2018 г. у г.Смаргонь.

1. Мэтамі і задачамі Конкурсу з’яўляецца: вывучэнне, аднаўленне і захаванне мясцовай (рэгіянальнай) традыцыйнай танцавальнай культуры, развіццё і прапаганда беларускага харэаграфічнага мастацтва, стымуляванне і актывізацыя дзейнасці танцавальных калектываў розных напрамкаў, узаемаўзбагачэнне рэпертуару лепшымі ўзорамі беларускай танцавальнай спадчыны, сучаснай харэаграфіі, арганізацыя вольнага часу і развіццё творчых здольнасцей дзяцей і моладзі, выяўленне калектываў з мэтай рэкамендацыі для прысваення наймення “народны” (“узорны”).
2. Арганізатары Конкурсу – галоўнае ўпраўленне ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Гродзенскага аблвыканкама, ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”, аддзел ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Смаргонскага райвыканкама.
3. Конкурс праводзіцца 1 раз у 2 гады.
4. Конкурс праводзіцца ў два туры: 1 тур - раённыя агляды аматарскага харэаграфічнага мастацтва, 2 тур – абласны (заклучны) этап Конкурсу ў г. Смаргонь.
5. У Конкурсе прымаюць удзел харэаграфічныя аматарскія калектывы, не залежна ад іх адміністрацыйнай прыналежнасці, якія не маюць наймення, і калектывы з найменнем “народны” (“узорны”), “Заслужаны”, у дзвюх узроставых катэгорыях: дзіцячая (да 14 гадоў), маладзёжная (ад 15 гадоў і болей).
6. Кожны калектыў прадстаўляе адзін харэаграфічны нумар, раней не прадстаўлены на Конкурс, які вылучаецца арыгінальнасцю, самабытнасцю, высокім выканальніцкім майстэрствам, якасцю музычнага суправаджэння.

7. Агульная заяўка да ўдзелу ў Конкурсе зацвярджаецца начальнікам аддзела ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі рай(гар)выканкама і дасылаецца ў аргкамітэт Конкурсу.

8. Журы Конкурсу ацэньвае асобна калектывы, якія не маюць наймення, і калектывы з найменнем “народны” (“узорны”), па наступных намінацыях: беларускі, народны танец; сучасны, эстрадны танец (усе віды), у дзвюх узроставых катэгорыях: дзіцячая (да 14 гадоў), маладзёжная (ад 15 гадоў і болей).

9. Пры адсутнасці ўдзельнікаў у катэгорыі ці намінацыі журы мае права: аб’ядноўваць намінацыі; не прысвойваць месцы; падзяляць II і III месцы, а таксама ўводзіць новыя намінацыі ў рамках выдзеленага прызавага фонду.

10. Журы мае права ўзнагароджваць калектывы спецыяльнымі дыпламамі і прызамі: за арыгінальны сцэнічны касцюм; за лепшае рэжысёрскае вырашэнне нумару; за пераемнасць народных традыцый і ўвасабленне нацыянальнага каларыту; за лепшую інструментальную ці аркестравую групу суправаджэння; за лепшы балетмайстарскі нумар; за самага маладога ўдзельніка, альбо паспяховы дэбют.

11. Па выніках 2 тура Конкурсу лепшым калектывам прысвойваецца званні лаўрэата (I, II, III ступені), уручаюцца дыпламы і прызы (24 адзінкі), спецыяльныя дыпламы і прызы (6 адзінак). Астатнія калектывы атрымліваюць дыпламы за ўдзел. Рашэнне журы з’яўляецца канчатковым і перагляду не падлягае.

12. Фінансаванне правядзення заключных мерапрыемстваў Конкурсу у г.Смаргонь ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” на цэнтралізаваныя мератрыемствы. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: выраб эмблемы, набыццё прызоў, спецыяльных прызоў, дыпламаў, заробная плата з налічэннямі: членам журы, вядучым, відэааператару.

13. Усе выдаткі па знаходжанні на конкурсе калектываў Гродзенскай вобласці ажыццяўляюцца за кошт накіроўваючых арганізацый.

14. Арганізатары Конкурсу захоўваюць неабмежаваныя правы на запіс і распаўсюджванне выступленняў калектываў рознымі тэхнічнымі сродкамі і спосабамі. За дадзеныя запісы ганарары выканаўцам не выплачваюцца.

ЗАЦВЯРДЖАЮ
Начальнік аддзела
ідэалагічнай работы, культуры і па
справах моладзі _____
_____ гар(рай)выканкама

ЗАЯЎКА

на ўдзел у абласным конкурсе танцавальных калектываў
“Скокі ва ўсе бокі” 21 красавіка 2018г.

1. Раён(горад) _____
2. Намінацыя _____
3. Узроставая катэгорыя (дзіцячая, маладзёжная) _____
4. Поўная назва калектыву _____
5. База дзейнасці калектыву _____
6. Назва і працягласць нумару _____
7. Прозвішча, імя, імя па бацьку кіраўніка калектыву _____
8. Пашпартныя дадзеныя кіраўніка калектыву _____
9. Тэлефоны: _____ (службовы); _____ (мабільны)
10. Колькасць удзельнікаў _____
11. Наяўнасць фанаграмы (CD / DVD) ці інструментальнай (аркестравай) групы _____
12. Тэхнічнае забеспячэнне (пры наяўнасці інструментальнай групы) _____
13. Творчая характарыстыка _____

Кіраўнік базавай установы _____

Заяўкі (форма дадаецца) дасылаюцца ў аргкамітэт да: 01 красавіка 2018 г. на адрас:
ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”, вул. Савецкая, 8 г. Гродна. 230023
Кантактныя тэлефоны: 8 (0152) 743610; т./факс: 8 (0152) 722704. E-mail: onmct@tut.by
Агульная заяўка для ўдзелу ў Конкурсе зацвярджаецца начальнікам аддзела
ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі рай(гар)выканкама.
СенчаН.Г 74-36-10