

СОГЛАСОВАНО

Председатель
областной
Белорусского
работников
информации, спорта и туризма


«*М*» *М* *М*
ГРОД

Гродненской
организации
профсоюза
культуры,
и туризма
Д.В.Малевич
2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления культуры
Гродненского областного
исполнительного комитета

Е.В.Климович
2026 г.



ИНСТРУКЦИЯ

о порядке организации и проведения областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА»

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА» (далее – молодежные лаборатории).
2. Молодежные лаборатории проводятся в целях:
 - раскрытия и демонстрации творчества молодых специалистов отрасли;
 - раскрытия роли наставничества в работе с молодыми специалистами в творческой и общественной деятельности;
 - организации преемственности творческого опыта;
 - поиска новых форм работы;
 - привлечения трудящихся к участию в массовых мероприятиях, организации активного досуга.
3. Задачи молодежных лабораторий:
 - развитие навыков командного взаимодействия и лидерских качеств в профессиональной среде;
 - повышение престижа профессии сферы культуры;
 - выявление творческого потенциала молодых специалистов отрасли;
 - определение победителей и призеров в отдельных конкурсах и в общекомандном зачете.
4. Молодежные лаборатории проводятся в соответствии с планом основных мероприятий управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета на 2026 год.
5. При организации, подготовке и проведении молодежных лабораторий организаторы и участники руководствуются законодательством Республики Беларусь и настоящей Инструкцией.
6. Молодежные лаборатории – это цикл культурных мероприятий по публичному созданию, исполнению и показу, распространению и популяризации результатов творческой деятельности, проводимых в

целях определения лучших исполнителей среди работников культуры, молодых специалистов или выделения их лучших работ в различных видах творческой деятельности.

Проведение молодежных лабораторий направлено на:
распространение и популяризацию культурных ценностей, традиций и реализацию культурных проектов;
совершенствование содержания и организации досуга;
поиск и внедрение новых, эффективных форм и методов работы в сфере культуры.

ГЛАВА 2 УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

1. Организаторами конкурсной программы являются: управление культуры Гродненского областного исполнительного комитета, Гродненская областная организация Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма, государственное учреждение культуры «Гродненский областной методический центр народного творчества» (далее – ДУК «Гродненский ОМЦНТ»).

2. Для руководства подготовкой и проведением молодежных лабораторий создается организационный комитет (далее – оргкомитет) (приложение 1).

3. Победителей областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА» определяет жюри (приложение 2).

4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в данную Инструкцию о порядке организации и проведения, а также о переносе даты проведения молодежных лабораторий (в другие сроки).

5. К участникам молодежных лабораторий относятся физические лица, соревнующиеся команды, представители команд, члены жюри, иные лица, участвующие в проведении молодежных лабораторий, руководители и представители организаторов и организаций, направляющих участников для участия в мероприятиях молодежных лабораторий (далее – направляющие организации).

6. Основными участниками мероприятия являются команды, сформированные из числа специалистов учреждений культуры (образования сферы культуры), в количестве 10 человек, в том числе не менее 50% участников должны находиться в статусе «молодой специалист». В случае отсутствия молодого специалиста, допускается участие закрепившихся после отработки молодых специалистов в возрасте до 31 года.

7. К участию допускаются специалисты учреждений культуры (образования сферы культуры):

прошедшие инструктаж по мерам безопасности при проведении данного мероприятия;

работающие в организации, согласно заявке учреждения.

8. К участию не допускаются участники моложе 18 лет. Возраст участников определяется на дату первого дня мероприятий.

9. Участник должен предъявить по первому требованию членов оргкомитета документ, удостоверяющий личность (с фотографией).

10. Направляющая организация назначает руководителя команды, ответственного за обеспечение:

явки членов команды на мероприятия молодежных лабораторий, согласно программе проведения мероприятий;

соблюдения членами команды норм этикета и безопасного поведения во время проведения молодежных лабораторий.

ГЛАВА 3 ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ МОЛОДЕЖНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ

1. Участники молодежных лабораторий имеют право:
получать информацию об условиях участия в молодежных лабораториях;

использовать свои фото- и видеоматериалы, сделанные во время молодежных лабораторий, для личных некоммерческих целей.

2. Участники молодежных лабораторий обязаны:

знать и соблюдать требования настоящей Инструкции;

следовать указаниям организаторов, связанным с организацией и проведением молодежных лабораторий;

не допускать действий, наносящих вред здоровью, законным интересам остальных участников, организаторов, зрителей;

поставить в известность организаторов в случае невозможности продолжать участие в мероприятиях молодежных лабораторий;

быть доступными для видео- и фотосессий и рекламных акций во время проведения мероприятий.

3. Причины исключения участника из числа участников молодежных лабораторий (дисквалификация):

нарушение участником мер безопасности при проведении мероприятий;

создание ситуаций, наносящих вред здоровью, законным интересам остальных участников, организаторов, зрителей данного мероприятия;

засвидетельствованный организаторами факт алкогольного или наркотического опьянения участника;

использование нецензурных слов при разговоре;

любые правонарушения, совершенные в связи с расовой, национальной, этнической принадлежностью, политическими убеждениями и вероисповеданием;

нарушение требований настоящей Инструкции.

4. Во время проведения танцевально-развлекательной программы (22.00-02.00), на территории бивуака, музыка может звучать только под гитару.

5. Решение об исключении участника из числа участников молодежных лабораторий принимается оргкомитетом.

ГЛАВА 4 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. Молодежные лаборатории проводятся **17-18 августа 2026 г.** на территории базы отдыха Гродненской области.

Для участия в мероприятии необходимо направить заявку (приложение 3) в формате Word на электронную почту: info@gromc.by с пометкой «Праект «МАСТАЦТВА» не позднее **7 августа 2026 г.**

По прибытии на место проведения мероприятий молодежных лабораторий руководитель команды представляет регистрационному комитету следующие документы:

заявку на участие в молодежных лабораториях;

документ, подтверждающий прохождение членами команды инструктажа по мерам безопасности при проведении массового мероприятия под роспись.

2. Порядок участия команд в молодежных лабораториях устанавливается согласно жеребьевке во время регистрации.

ГЛАВА 5 ПРОГРАММА КОНКУРСА

1. Программа молодежных лабораторий разрабатывается и утверждается оргкомитетом, который оставляет за собой право вносить изменения и дополнения, руководствуясь целесообразностью и погодными условиями.

2. Программа молодежных лабораторий, состоит из следующих конкурсов:

Конкурс-визитка на лучшее представление команд **«Ярмарка брендов»;**

Открытый диалог с приглашенными гостями (по согласованию) / Церемония посвящения в молодые специалисты /Конкурс-марафон песен у костра (формат бардовских песен) **«Музыкальная бессонница»;**

Конкурс на лучшую творческую презентацию своей профессии, созданный на творческих лабораториях **«От идеи до премьеры»;**

Тематический конкурс на лучшее оформление лагеря
«Культурный привал».

ГЛАВА 6 УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

1. Конкурс-визитка на лучшее представление команд **«Ярмарка брендов»**: участие принимают до 10 человек, в состав команды должны входить молодые специалисты, продолжительность номера до 5 минут.

2. Конкурс на лучшую творческую презентацию своей профессии, созданный на творческих лабораториях **«От идеи до премьеры»**: от каждой команды участие принимают **все молодые специалисты.**

В организации мероприятий данного конкурса могут привлекаться кураторы от областных и районных учреждений культуры.

Каждая команда (формируется согласно жеребьевке) готовит выступление по заданной теме **«От идеи до премьеры»**. Подготовка полноценного сценического номера продолжительностью до 5 минут.

Каждый участник лаборатории приносит своей районной команде количество баллов, заработанных командой на творческих лабораториях (балл зависит от количества команд), например, за 1 место – 5 баллов, 2-ое – 4 балла, 3-е – 3 балла, 4-е – 2 балла, 5-е – 1 балл.

3. Общие критерии для всех конкурсов (максимально 5 баллов за каждый): артистичность, музыкальное оформление, художественное оформление (костюмы, реквизит, бутафория), оригинальность, раскрытие темы. Баллы по каждому критерию суммируются, выводится средний балл.

4. За превышение лимита времени снимается 1 балл за каждую полную или неполную минуту.

5. Конкурс-марафон песен у костра **«Музыкальная бессонница»**. Участие принимает неограниченное количество человек от команды. Музыкальные инструменты на выбор свои (гитара, баян, аккордеон и другие).

6. Тематический конкурс на лучшее оформление лагеря **«Культурный привал».**

7. Участие принимает вся команда. Жюри оценивает общее впечатление, отражение заданной темы конкурса в оформлении лагеря, обозначение его территории, флаг и символика команды.

Также оценивается состояние лагеря (оформление, чистота и порядок, хранение вещей, сушка одежды, правильность установки палаток, оборудование кострищ), состояние кухни и хранение продуктов (санитарное состояние, чистота посуды, гигиена упаковки и условия

хранения продуктов, наличие мусоросборников), соблюдение противопожарных, природоохранных норм и техники безопасности.

ГЛАВА 7 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ

1. Общекомандные места – Гран-При, 1-е, 2-е, 3-е определяются по наибольшей сумме баллов, набранных командами во всех конкурсах программы:

Конкурс-визитка на лучшее представление команд **«Ярмарка брендов»;**

Конкурс-марафон песен у костра **«Музыкальная бессонница»;**

Конкурс на лучший творческий номер, созданный на творческих лабораториях **«От идеи до премьеры»;**

Тематический конкурс на лучшее оформление лагеря **«Культурный привал».**

В случае равенства очков у двух и более команд преимущество отдается команде, имеющей большее количество 1-х, 2-х, 3-х и т.д. мест в отдельных конкурсах. При равном количестве 1-х, 2-х, 3-х и т.д. мест в отдельных конкурсах преимущество отдается команде, имеющей лучший результат в конкурсе на лучшее оформление лагеря **«Культурный привал».**

В каждом из конкурсов определяется по три призовых места: 1-е, 2-е, 3-е.

2. Участие команд во всех видах программы обязательно. Команда, не принявшая участие в церемонии открытия или закрытия молодежных лабораторий, или не принявшая участие в каком-либо конкурсе, исключается из общекомандного зачета.

3. Жюри имеет право присудить дипломы и наградить специальными призами команды и участников молодежных лабораторий в рамках выделенного призового фонда молодежных лабораторий за артистичность, музыкальное оформление, креативность, художественное оформление (костюмы, реквизит, бутафория, бивуак), оригинальность, раскрытие темы во всех конкурсах программы (не более двух человек (команд) в каждом конкурсе).

4. После проведения церемонии награждения результаты не пересматриваются.

ГЛАВА 8 ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

1. Финансирование организации и проведения областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА», в том числе приобретение призов, специальных призов,

дипломов призерам и участникам мероприятия, наградных лент для молодых специалистов – участников церемонии посвящения в молодые специалисты (согласно поданным заявкам), оплата выступления артистов, услуги по предоставлению территории базы отдыха для проведения мероприятия и услуги по техническому сопровождению мероприятия, осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных на проведение централизованных культурных мероприятий ГУК «Гродненский ОМЦНТ», а также иных источников, не запрещенных законодательством.

2. Финансирование расходов, связанных с направлением участников для участия в областном фестивале «Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА» (транспортные услуги и другие расходы), осуществляется за счет средств местных бюджетов и иных источников, не запрещенных законодательством.

3. За счет средств Гродненской областной организации Белорусского профсоюза работников культуры, информации, спорта и туризма осуществляется финансирование расходов на приобретение сувенирной памятной продукции отраслевого профсоюза, организацию «кофе-паузы» и приобретение призов участникам мероприятия.

ГЛАВА 9 ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

1. При получении персональных данных участников молодежных лабораторий (в т.ч. при регистрации, заполнении заявок, оформлении ведомостей и иных документов) необходимо соблюдать требования законодательства Республики Беларусь о защите персональных данных.

2. Участники предоставляют согласие на обработку персональных данных в заявке на участие, путем проставления подписи.

3. Организаторы обязуются: использовать персональные данные исключительно в целях, указанных в настоящей Инструкции, обеспечить конфиденциальность и безопасность данных, в т.ч. защиту от несанкционированного доступа.

Приложение 1
к Инструкции о порядке
организации и проведения
областного фестиваля «Творческие
молодежные лаборатории «Праект
«МАСТАЦТВА»

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории
«Праект «МАСТАЦТВА»

- Климович Е.В. начальник управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета, *председатель оргкомитета;*
- Хильмончик Е.В. директор ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества», *заместитель председателя оргкомитета;*
- Давыдик С.Н. начальник отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
- Малевич Д.В. председатель Гродненской областной организации Белорусского профсоюза работников культуры, информации, спорта и туризма;
- Мерчи Т.И. заведующий отделом любительского творчества и культурно-досуговой деятельности ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества»;
- Пекарь А.Ю. главный специалист отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
- Петрук А.П. заведующий отделом традиционной художественной культуры ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества».

Приложение 2
к Инструкции о порядке
организации и проведения
областного фестиваля «Творческие
молодежные лаборатории «Праект
«МАСТАЦТВА»

СОСТАВ ЖЮРИ
областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории
«Праект «МАСТАЦТВА»

Климович Е.В.	начальник управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета, <i>председатель жюри;</i>
Хильмончик Е.В.	директор ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества», <i>заместитель председателя жюри;</i>
Давыдик С.Н.	начальник отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
Игнатович М.Э.	директор ГУК «Гродненская областная научная библиотека имени Е.Ф.Карского»;
Коханова О.Н.	главный специалист управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
Малевич Д.В.	председатель Гродненской областной организации Белорусского профсоюза работников культуры, информации, спорта и туризма;
Пекаръ А.Ю.	главный специалист отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
Пинюта О.С.	главный специалист отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
Романович Н.И.	заместитель директора ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества».

Приложение 3
к Инструкции о порядке
организации и проведения
областного фестиваля
«Творческие молодежные
лаборатории «Праект
«МАСТАЦТВА»

Заявка
на участие в областном фестивале
«Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА»

п/п	Район/Название учреждения/ название команды	Ф.И.О. участников команды, в том числе молодых специалистов, с указанием их должности и места работы*	ГОД в статусе молодого специалиста (2025/2026)	Название /автор песни в конкурсе у костра

*необходимо указать, кто из молодых специалистов был на областном фестивале «Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА» (2025 г.)

Участники ознакомлены с Инструкцией о порядке организации и проведения областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории «Праект «МАСТАЦТВА» и предоставляют согласие на обработку персональных данных, необходимых для участия в мероприятии (рассылка информации для нужд оргкомитета, формирование базы участников, финансовых документов, создание группы для оперативного общения через соцсети, обработка и использование фото(видео)материалов для популяризации фестиваля и т.д.).

Руководитель

(подпись)

Участник
(Ф.И.О.)

(подпись)

Участник
(Ф.И.О.)

(подпись)

Участник
(Ф.И.О.)

(подпись)

Участник
(Ф.И.О.)

(подпись)

Участник
(Ф.И.О.)

(подпись)

Участник
(Ф.И.О.)

(подпись)